CARREAUX ROMAINS

Tuile romaine, couleur monastique

Carreaux créés en coopération avec l'architecte Hernan Gomez.

PLAQUETTE DE PAREMENT EN CIMENT EFFET BRIQUE ANCIENNE



IDENTIFICATION

Référence Dartank	**D11CF04**
EAN Dartank	**3701839358986**
Matériau	**Plaquette de parement en ciment effet brique ancienne**
Coloris	**Monastique**
Unité de vente	**Pièce**

PRÉSENTATION

Présentation

Le charme d'un mur de briques centenaire, sans l'épaisseur ni le poids de la brique pleine : ces plaquettes moulées sur des briques originales du XIXe siècle habillent murs intérieurs, façades, cheminées et escaliers.

POINTS FORTS

01
Relief authentique moulé sur briques d'origine du XIXe siècle

02
Plus de 100 motifs : un mur sans répétition visible

03
Faible épaisseur (env. 1,5 cm) et env. 24 kg/m²

04
Intérieur comme façade

05
Pièces d'angle et éléments assortis pour des finitions nettes

06
Large palette de teintes, du blanc au graphite

LE MATÉRIAU

Plaquette de parement en ciment effet brique ancienne

Plaquettes murales moulées sur des briques d'origine du XIXe siècle : rayures, creux et éclats caractéristiques, pour murs intérieurs et façades.

Composition	**Élément moulé à base de ciment**
Fabrication	**Fabrication artisanale, moulée à la main**
Usage	**Intérieur et extérieur**
Aspect de surface	**Relief vieilli d'après brique du XIXe siècle, plus de 100 motifs**
Épaisseur	**15–15 mm env.**
Format nominal	**Face longue env. 6,5 × 27 cm ; demi-face env. 6,5 × 13,5 cm**
Masse surfacique	**24 kg/m² env.**
Découpe	**Disque diamant pour pierre ou béton, ou entaille sur la face avant puis rupture pour un bord plus naturel**
Consommation	**Env. 50 plaquettes/m² avec joint de 1 cm**
Largeur de joint	**1 cm (mur)**
Consommation de mortier de joint	**Env. 2,5 kg/m² pour un joint de 1 cm**
Marge de coupe conseillée	**3 % env.**
Conditionnement	**Carton de 0,5 m² (25 plaquettes, env. 12 kg), sur palette filmée**

PERFORMANCES ET RÉSULTATS D'ESSAIS

Caractéristique	Norme	Résultat
Résistance aux intempéries		**Résiste aux variations de température, à l'humidité, aux précipitations et aux UV (version extérieure)**

MISE EN ŒUVRE

Mise en œuvre

1. **Support** Support sec, dégraissé, propre et exempt de parties non adhérentes, puis primairisé.
2. **Joints de dilatation** Reprendre chaque joint de dilatation du mur par un joint dans le parement, au même endroit.
3. **Collage** Choisir le mortier-colle selon la destination : intérieur ou extérieur, mur ou sol, mur de cheminée, cuisine ou salle de bains.
4. **Découpe** Couper au disque pierre/béton, ou entailler la face avant et rompre pour un bord d'aspect naturel.
5. **Jointoiement** Jointoyer avec un mortier de joint assorti à la teinte ; une collection de plaquettes peut se poser sans joint.
6. **Imprégnation** Imprégner après la pose et le jointoiement, une fois le joint sec depuis au moins 24 h ; recommandé en extérieur, cuisine, salle de bains, mur de cheminée et couloirs.

COLORIS ET OPTIONS

Coloris

- Monastique

> **AVERTISSEMENT**
>
> Produit moulé artisanalement : chaque élément présente des variations de relief et de teinte. Mélanger les éléments de plusieurs cartons lors de la pose.

Document non contractuel. Les valeurs sont données à titre indicatif ; les documents officiels sont fournis sur demande.