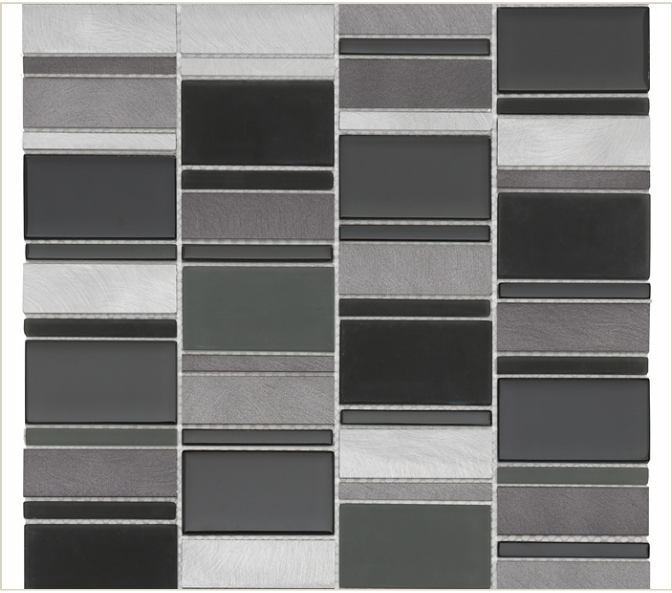
MOSAICOS ARTÍSTICOS

Mosaico Allumi Piano Grey 73

Allumi Piano Grey 73 es un mosaico metálico decorativo, acabado mate.

METAL DECORATIVO | MÉTAL | INTÉRIEUR | COLLAGE



IDENTIFICACIÓN

Referencia Dartank	**D4M20**
EAN Dartank	**3701839328156**
Material	**Metal decorativo**
Colores	**Argent**
Formato	**29,3×29,8 cm**
Grosor	**8 mm**
Piezas / m²	**11,45**
Unidad de venta	**Pieza**

PRESENTACIÓN

Presentación

Teselas metálicas mate en plata, oro latón o pátina: un acento gráfico y luminoso para salpicaderos, baños y paredes de acento.

PUNTOS FUERTES

01
Incombustible
Reacción al fuego clase A1.

02
Zonas húmedas
Apta incluso dentro de la ducha.

03
Resiste a la helada
Resistencia a helada y choque térmico declaradas.

04
Robusto
Fuerza de rotura de 700 N.

05
Brillo metálico
Aspecto cepillado o patinado contemporáneo.

06
Formas gráficas
Hexágonos, píldoras, tiras, mosaicos mixtos.

CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO

Material	**Métal**
Acabado	**Mat**
Aplicación	**Intérieur**
Instalación	**collage**
Absorción	**0%**
Junta	**2 mm**
Peso	**1,06 kg**

EL MATERIAL

Metal decorativo

Mosaico de metal decorativo mate (plata, latón dorado, pátina), para paredes interiores.

Material	**Metal**
Uso interior	**Sí**

PRESTACIONES Y RESULTADOS DE ENSAYOS

Característica	Norma	Resultado
Reacción al fuego	EN 13501-1	**A1**
Absorción de agua		**0,11 % %**
Zonas húmedas		**Apto para zonas expuestas directamente al agua (ducha, salpicadero)**
Resistencia al choque térmico		**Conforme**
Fuerza de rotura		**700 N**
Resistencia a las heladas		**Conforme**

DOCUMENTOS TÉCNICOS

DoP
Declaración de prestaciones
2025
Bajo petición

PUESTA EN OBRA

INSTALADOR	SOPORTE	IMPRIMACIÓN	LOTE
Colocación por un profesional cualificado, según las buenas prácticas.	Seco, plano, limpio, desengrasado y sin polvo.	Aplicar imprimación con rodillo o brocha; en estancias muy húmedas, usar imprimación impermeabilizante.	Pedir la superficie de una estancia en un único lote y comprobar calidad, formato y tono antes de colocar.

Colocación

1. **1** Cortar con sierra manual, amoladora con disco de diamante u hoja para inox; taladrar con broca de diamante para metal. Planificar para limitar cortes.
2. **2** Pegar con adhesivo blanco, flexible, de grano fino.
3. **3** Retirar el film protector antes de pegar.
4. **4** Extender el adhesivo con llana dentada (espesor según el fabricante) en surcos paralelos; colocar sobre adhesivo fresco presionando de forma uniforme. Sin pegado por puntos.
5. **5** Orientar todas las placas en el mismo sentido de cepillado (líneas visibles).
6. **6** Sellar esquinas, encuentros pared/suelo y pasos (grifería) con junta flexible (silicona, polímero) o perfil; respetar las juntas de dilatación del soporte y usar perfiles de dilatación en grandes superficies.
7. **7** No colocar a tope: presionar las mallas contra la pared y separarlas con crucetas.
8. **8** Retirar todo el adhesivo de la superficie, herramientas y manos; no debe quedar residuo en el mosaico. No usar durante 24 h.
9. **9** Rejuntar como mínimo 24 h después con lechada fina y flexible para mosaico metálico; acabar con paño húmedo.
10. **10** Limpiar la superficie con esponja limpia y húmeda. No usar durante 24 h.

MANTENIMIENTO

Mantenimiento

Productos	**Solo limpiadores para inox, o agua jabonosa / producto a base de alcohol.**
Evitar	**Estropajo metálico, abrasivos; no dejar secar el limpiador ni dejar alimentos, latas o recipientes calientes en contacto.**

COLORES Y OPCIONES

Colores

- Argent

Documento no contractual. Los valores son orientativos; los documentos oficiales se facilitan bajo petición.