MOSAICI DA CUCINA

Mosaico Oak D4M322

Oak è un mosaico decorativo in legno, collezione Etn!k, finitura matt.

LEGNO MASSELLO | BOIS | INTÉRIEUR | COLLAGE



IDENTIFICAZIONE

Riferimento Dartank	**D4M322**
EAN Dartank	**3701839326800**
Materiale	**Legno massello**
Colori	**Beige**
Formato	**31,7×31,7 cm**
Spessore	**7 mm**
Unità di vendita	**Pezzo**

PRESENTAZIONE

Presentazione

Tessere in legno massello naturale, oliate o verniciate, che portano calore e rilievo a pareti e pavimenti. Ogni elemento conserva la venatura e le sfumature dell’essenza.

PUNTI DI FORZA

01
Legno massello
Materiale naturale, ogni pezzo è unico.

02
Pareti e pavimenti
Per pareti e pavimenti interni.

03
Calore e rilievo
Venatura naturale ed effetto tridimensionale.

04
Finitura duratura
Oliata o verniciata, rinnovabile con levigatura.

05
Sistema completo
Colla, stucco, solvente e olio dedicati.

06
Ambienti umidi
Utilizzabile in bagno e cucina secondo la finitura.

CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

Materiale	**Bois**
Finitura	**Mat**
Applicazione	**Intérieur**
Posa	**collage**
Fuga	**1,5 mm**
Elemento	**25×25 mm**
Peso	**0,5 kg**

IL MATERIALE

Legno massello

Mosaico in legno massello naturale, oliato o verniciato, per pareti e pavimenti interni.

Materiale	**Legno massello naturale, impregnato in fase iniziale**
Tolleranza dimensionale	**± 2 mm (materiale naturale, possibili variazioni) mm**
Posa a pavimento	**Sì**

POSA IN OPERA

POSATORE
Posa da affidare a un professionista qualificato, a regola d'arte.

AMBIENTE
Circa 20 °C e 50 % di umidità relativa.

SUPPORTO
Asciutto, planare, pulito, sgrassato e privo di polvere.

PRIMER
Applicare un primer a rullo o pennello; in ambienti molto umidi usare un primer impermeabilizzante.

LOTTO
Ordinare la superficie di un ambiente in un unico lotto e verificare qualità, formato e tonalità prima della posa.

Posa

1. **1** Tagliare con sega a mano o seghetto alternativo e levigare i bordi; forare con punta per legno. Pianificare per evitare tagli.
2. **2** Stendere un adesivo rapido specifico per mosaico in legno con spatola dentata (denti max 3 mm) e posare su colla fresca senza punti; mai adesivo tradizionale né silicone.
3. **3** Non posare a giunto unito; separare i fogli con distanziatori. Sigillare angoli, giunzioni e attraversamenti con lo stucco elastico dedicato o un profilo; rispettare i giunti di dilatazione.
4. **4** Rimuovere subito la colla da superficie, attrezzi e mani (presa rapida; pulire con solvente). Non sollecitare per 24 h.
5. **5** Stuccare non prima di 24 h con lo stucco elastico per mosaico in legno (mai malta tradizionale né silicone), per zone di max 0,5 m².
6. **6** Rimuovere l'eccesso con spatola in gomma e pulire subito con il solvente dedicato (o benzina/diluente nitro dopo prova), con guanti. Il residuo secco si toglie solo levigando (grana 240).
7. **7** La fuga può essere a filo o arretrata per esaltare il rilievo. Non sollecitare per 48 h.
8. **8** Solo mosaici oliati: pulire e applicare olio impregnante con panno di cotone o pennello; mano successiva dopo 24 h; utilizzabile dopo 48 h. Non oliare quelli verniciati.

MANUTENZIONE

Manutenzione

Prodotti	**Solo prodotti per legno secondo istruzioni; mai corrosivi o siliconici.**
Macchie	**Non lasciare acqua, liquidi caldi o colorati (vino, succo) sulla superficie.**
Rinnovo	**Oliata: almeno 1 mano d'olio; verniciata: almeno 2 mani. Graffi: levigatura professionale e nuova finitura.**

COLORI E OPZIONI

Colori

- Beige

> **AVVERTENZA**
>
> Materiale naturale: spessore, dimensioni (± 2 mm) e tonalità variano; ordinare un ambiente in un unico lotto. Vietati colla/stucco tradizionali o silicone.

Documento non contrattuale. I valori sono indicativi; i documenti ufficiali sono forniti su richiesta.