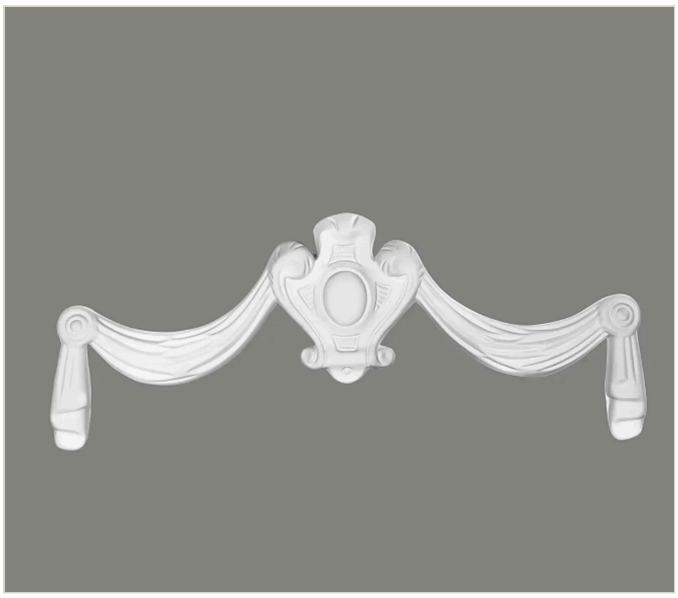
CORNICI PER PORTE

Modanatura di contorno

Presentazione Questa modanatura decorativa DARTANK serve per incorniciare le porte; i suoi decori sono precisi e profondi.

POLIMERO LEGGERO RIGIDO | POLYMÈRE LÉGER RIGIDE | INTÉRIEUR | COLLAGE



IDENTIFICAZIONE

Riferimento Dartank	**D1ML132**
EAN Dartank	**3701839352274**
Materiale	**Polimero leggero rigido**
Unità di vendita	**Pezzo**

PRESENTAZIONE

Presentazione

Stampato in poliuretano rigido, questo materiale leggero riproduce i dettagli più fini di cornici e ornamenti a soffitto. Si posa facilmente in quota e si vernicia all'acqua.

PUNTI DI FORZA

01
Leggero
Circa 220 kg/m³: posa agevole a soffitto, solo incollaggio.

02
Dettaglio fine
Lo stampaggio riproduce ornamenti precisi e regolari.

03
Impermeabile
Non teme umidità né vapore.

04
Fuoco B-s2,d0 possibile
Classe E grezzo, B-s2,d0 con pittura ignifuga.

05
Pronto da verniciare
Primer levigante; qualsiasi pittura all'acqua.

06
Materiale sano
Senza CFC, amianto né cianuri.

CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

Materiale	**Polymère léger rigide**
Finitura	**Mat**
Applicazione	**Intérieur**
Posa	**collage**
Peso	**0,075 kg**

IL MATERIALE

Polimero leggero rigido

Schiuma rigida di poliuretano ad alta densità: leggera e ricca di dettagli, ideale per cornici, velette luminose, rosoni e grandi profili a soffitto.

Applicazione	**Interno**
Composizione	**Poliuretano rigido (poliolo ≈ 42 % / MDI ≈ 58 %)**
Massa volumica	**220 kg/m³ ≈**
Finitura di fabbrica	**Primer levigante di fabbrica, da verniciare**
Spessore del materiale	**8–50 mm**
Metodo di posa	**Incollaggio**
Pitture compatibili	**Pittura all'acqua senza solventi**

PRESTAZIONI E RISULTATI DI PROVA

Caratteristica	Norma	Risultato
Durezza		**35 Shore D ≈**
Reazione al fuoco	EN 13501-1	**E**
Reazione al fuoco	EN 13501-1	**B-s2,d0** (avec peinture ignifuge)
Resistenza all'acqua		**Impermeabile; resistente all'umidità**
Temperatura massima di esposizione		**70 °C**
Resistenza ai raggi UV		**Resistente alla luce solare**
Sostanze escluse		**Senza CFC, amianto e cianuri**

POSA IN OPERA

Posa in opera

1. **Supporto** Il supporto deve essere asciutto, pulito, privo di polvere e sgrassato. Una parete che si sfarina va prima trattata con primer.
2. **1. Misurare e tagliare** Misurare con cura e tagliare con la scatola per tagli obliqui e una sega a denti fini (tagli da 45° a 90°). Prevedere circa il 10 % di lunghezza in più per gli sfridi.
3. **2. Carteggiare e provare** Sbavare i tagli con carta abrasiva fine, poi provare a secco gli elementi per verificare il contatto con la parete e gli angoli.
4. **3. Incollare** Applicare la colla di montaggio su tutta la superficie di contatto. Incollare anche le giunzioni tra elementi, con la colla per giunti se prevista per la gamma (gioco di almeno 1 mm).
5. **4. Premere e pulire** Premere l'elemento per tutta la lunghezza; resta regolabile per alcuni minuti. Rimuovere la colla in eccesso con spatola o spugna umida.
6. **5. Giunti e raccordi** Lasciare asciugare i giunti 24 h. Riempire il raccordo parete/modanatura con colla o stucco, poi carteggiare. Non usare sigillanti siliconici: non si carteggiano né si verniciano.
7. **6. Verniciare** Verniciare con pittura all'acqua senza solventi, in due mani, rispettando i tempi del produttore. In bagno scegliere una pittura all'acqua per ambienti umidi.

MANUTENZIONE

Manutenzione

Ordinaria	**Nessuna manutenzione particolare. Spolverare con scopa o aspirapolvere dotato di spazzola morbida e pulita.**
Superfici laccate	**Le versioni con laccatura di fabbrica si puliscono con un panno umido, acqua o un detergente senza alcol.**

> **AVVERTENZA**
>
> Vietate le pitture a solvente: usare una pittura all'acqua. Non usare silicone nei raccordi.

Documento non contrattuale. I valori sono indicativi; i documenti ufficiali sono forniti su richiesta.