DARTANK

FICHE TECHNIQUE PRODUIT



PAPIERS PEINTS

# Papier peint Otula

Otula — papier peint design.

Référence Dartank **D3PP381**

PAPIER PEINT

# Papier peint Otula

Otula — papier peint design.

**PAPIER PEINT IMPRIMÉ SUR MESURE, SUPPORTS VINYLES, TEXTILES OU FIBRES NATURELLES**

**VINYLE** RÉACTION AU FEU B-S1,D0 À C-S2,D0 SELON LE SUPPORT (SUPPORTS VINYLES ET SISAL)



### IDENTIFICATION

| | |
|---|---|
| Référence Dartank | **D3PP381** |
| EAN Dartank | **3701839332948** |
| Matériau | **Papier peint imprimé sur mesure, supports vinyles, textiles ou fibres naturelles** |
| Unité de vente | **Mètre carré (m²)** |

PRÉSENTATION

## Présentation

Papier peint imprimé à la demande aux dimensions du mur (avec 5 à 10 cm de marge de pose), en encres latex à l'eau. Le décor s'imprime au choix sur un vinyle sur intissé de 215 à 400 g/m² (finitions toile, lin ou enduit anti-rayures, or satiné), sur un sisal naturel sans PVC, sur un lin et viscose ou sur un textile soyeux. Les lés sont livrés avec une marge technique pour une pose à recouvrement et double coupe.

## POINTS FORTS

**01**

### Au format du mur

Chaque décor est imprimé à la demande aux dimensions de votre mur.

**02**

### 10 supports au choix

Vinyles texturés, fibres naturelles (sisal, lin) ou textile soyeux.

**03**

### Encres latex à l'eau

Impression latex à base d'eau, sans solvant.

**04**

### Classés au feu

Supports vinyles et sisal classés de B-s1,d0 à C-s2,d0 (EN 13501-1).

**05**

### Lavable

Tous les supports se nettoient selon leurs instructions d'entretien.

**06**

### Pose et dépose faciles

Seul le mur est encollé ; la dépose ultérieure est facilitée.

## CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

| | |
|---|---|
| Matière | **Vinyle** |

## LE MATÉRIAU

### Papier peint imprimé sur mesure, supports vinyles, textiles ou fibres naturelles

Décor imprimé numériquement à la demande, sur un support choisi parmi des vinyles sur intissé, un sisal naturel, un lin ou un textile soyeux.

| | |
|---|---|
| Type de produit | **Papier peint numérique imprimé aux encres latex à l'eau, au format du mur** |
| Composition | **Vinyle (PVC) enduit sur intissé ; supports naturels sans PVC : sisal 100 % fibres végétales, lin avec un peu de viscose** |
| Destination | **Intérieur** |
| Supports d'impression au choix | **Vinyle sur intissé ~350 g/m², B-s1,d0 ; vinyle effet toile ~270 g/m², C-s2,d0 ; vinyle fines lignes ~270 g/m², C-s2,d0 ; vinyle effet lin anti-rayures ~400 g/m², B-s1,d0 ; vinyle à rayures organiques ~215 g/m², C-s2,d0 ; vinyle effet enduit anti-rayures ~400 g/m², B-s1,d0 ; vinyle or satiné 350 g/m², B-s1,d0 ; sisal naturel sans PVC 250 g/m², B-s1,d0 ; lin et viscose sur intissé 295 g/m² ; textile soyeux ~200 g/m², B1 (DIN 4102-1)** |
| Support (envers) | **Intissé** |
| Grammage | **200–400 g/m² ≈** |
| Température d'application | **18–25 °C** |
| Largeur de lé | **83–125 cm** |
| Encollage | **Colle sur le mur uniquement, lé posé à sec** |

| | |
|---|---|
| Jonction des lés | **Lés livrés avec une marge technique : pose à recouvrement et double coupe ; bord à bord sur demande** |
| Colle | **Colle de qualité, fraîche, pour papier peint intissé ou à support textile, adaptée au grammage du support** |
| Séchage complet de la colle | **24 h** |
| Séchage d'un enduit ou d'une peinture neufs | **3 semaines ≈** |

## PERFORMANCES ET RÉSULTATS D'ESSAIS

| Caractéristique | Norme | Résultat |
|---|---|---|
| Réaction au feu | EN 13501-1 | **B-s1,d0 à C-s2,d0 selon le support (supports vinyles et sisal)** |
| Tenue au lavage | | **Lavable selon les instructions du support** |
| Conformité / labels | | **Selon le support : attestation d'hygiène, FSC Mix, marquage CE, émissions A+, REACH, OEKO-TEX Standard 100** |

## MISE EN ŒUVRE

### SUPPORT

Mur sec, propre, dégraissé, lisse, de teinte claire et uniforme ; anciens papiers peints et peintures non adhérentes entièrement retirés, trous et fissures rebouchés au plâtre, surfaces brillantes poncées.

### PRIMAIRE

Appliquer un primaire pénétrant, de préférence fongicide, en deux couches, au moins 24 h avant la pose.

### ENDUITS ET PEINTURES NEUFS

Laisser sécher environ 3 semaines avant la pose.

### AMBIANCE

18 à 25 °C, sans courant d'air, climatisation, chauffage d'appoint ni variation brusque de température, pendant la pose et au moins 24 h après.

### CHANTIER

Poser en dernier, dans une pièce propre : prises démontées, radiateurs déposés, perçages réalisés, joints acryliques des plinthes et menuiseries faits et murs adjacents peints avant la pose.

### Mise en œuvre

1. **1. Contrôle** Dérouler tous les lés côte à côte et vérifier motif, teinte, dimensions et absence de défaut ; signaler tout écart avant la pose.
2. **2. Traçage** Tracer une verticale au niveau ou au laser, à une largeur de lé du point de départ, et repérer l'emplacement de chaque lé.
3. **3. Encollage du mur** Encoller le mur au rouleau ou à la brosse, en couche fine et régulière, un peu plus large que le lé ; très fine en rive pour éviter les débordements. Ne jamais encoller le lé.
4. **4. Pose du lé** Appliquer le lé sec en partant du haut, contre le trait vertical, puis maroufler au rouleau ou à la brosse souple, du centre vers les bords, pour chasser l'air.
5. **5. Lés suivants** Poser les lés suivants en raccordant soigneusement le motif ; ne placer aucune jonction dans un angle ni sur une arête.
6. **6. Nettoyage** Essuyer immédiatement toute trace de colle avec une éponge ou un chiffon propre légèrement humide ; ne jamais laisser sécher la colle sur la face décorative.
7. **7. Arasement** Araser l'excédent en haut et en bas avec un cutter à lame bien affûtée, guidé par une spatule métallique.
8. **8. Repositionnement** Ne jamais faire glisser un lé déjà collé : en cas d'erreur, le décoller et le reposer.

## ENTRETIEN

### Entretien

| | |
|---|---|
| Supports vinyles | **Laver à l'éponge humide selon les instructions du support.** |
| Sisal naturel | **Aspirer délicatement ou nettoyer localement à l'éponge humide et au détergent doux ; ne pas frotter.** |
| Lin naturel | **Aspirer délicatement ou passer une éponge humide ; en cas de boulochage, utiliser un rasoir anti-bouloches.** |

## QUANTITÉS

**MÉTRÉ AU M²** — découpe 8 %

| SURFACE | FACTURÉ |
|---|---|
| 5 m² | 5,4 m² |
| 10 m² | 10,8 m² |
| 20 m² | 21,6 m² |
| 50 m² | 54 m² |

## COLORIS ET OPTIONS

### Nuances


Otula 4


Otula 3


Otula 2


Otula 1

### Matières disponibles

Vinyl wallpaper Dolores DECO · Vinyl wallpaper Canvas DECO · Vinyl wallpaper Fine Line DECO · Vinyl wallpaper Len DECO · Vinyl wallaper Glam DECO · Vinyl wallpaper Plaster DECO · NATURAL wallpaper Organic SISAL · BioLen Terra · Soyeux textile · Vinyl Wallpaper Golden Leaf

## PRÉCAUTIONS

- **Sisal naturel** Opacité 92 % : poser sur un mur blanc. Jonctions parfois légèrement visibles, petites irrégularités naturelles possibles ; retours d'angle à confier à un poseur expérimenté.
- **Lin naturel** Les zones blanches du décor laissent apparaître la teinte naturelle du support.
- **Épreuve d'impression** Valeur de référence courte : commander dans les 3 jours suivant sa réception.
- **Ancien papier peint** Pose sur un ancien papier peint déconseillée.

Document non contractuel. Les valeurs sont données à titre indicatif ; les documents officiels sont fournis sur demande.