

DARTANK

FICHE TECHNIQUE PRODUIT

PAPIERS PEINTS

Papier peint Tatami

Tatami — papier peint design.

Référence Dartank **D3PP204**

PAPIER PEINT

Papier peint Tatami

Tatami — papier peint design.

PAPIER PEINT IMPRIMÉ SUR MESURE, SUPPORTS VINYLES, TEXTILES OU FIBRES NATURELLES

VINYLE | **RÉACTION AU FEU B-S1,D0 À C-S2,D0 SELON LE SUPPORT (SUPPORTS VINYLES ET SISAL)**



IDENTIFICATION

Référence Dartank	**D3PP204**
EAN Dartank	**3701839334898**
Matériau	**Papier peint imprimé sur mesure, supports vinyles, textiles ou fibres naturelles**
Unité de vente	**Mètre carré (m²)**

PRÉSENTATION

Présentation

Papier peint imprimé à la demande aux dimensions du mur (avec 5 à 10 cm de marge de pose), en encres latex à l'eau. Le décor s'imprime au choix sur un vinyle sur intissé de 215 à 400 g/m² (finitions toile, lin ou enduit anti-rayures, or satiné), sur un sisal naturel sans PVC, sur un lin et viscose ou sur un textile soyeux. Les lés sont livrés avec une marge technique pour une pose à recouvrement et double coupe.

POINTS FORTS

01

Au format du mur

Chaque décor est imprimé à la demande aux dimensions de votre mur.

02

10 supports au choix

Vinyles texturés, fibres naturelles (sisal, lin) ou textile soyeux.

03

Encres latex à l'eau

Impression latex à base d'eau, sans solvant.

04

Classés au feu

Supports vinyles et sisal classés de B-s1,d0 à C-s2,d0 (EN 13501-1).

05

Lavable

Tous les supports se nettoient selon leurs instructions d'entretien.

06

Pose et dépose faciles

Seul le mur est encollé ; la dépose ultérieure est facilitée.

CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

Matière	**Vinyle**

LE MATÉRIAU

Papier peint imprimé sur mesure, supports vinyles, textiles ou fibres naturelles

Décor imprimé numériquement à la demande, sur un support choisi parmi des vinyles sur intissé, un sisal naturel, un lin ou un textile soyeux.

Type de produit	**Papier peint numérique imprimé aux encres latex à l'eau, au format du mur**
Composition	**Vinyle (PVC) enduit sur intissé ; supports naturels sans PVC : sisal 100 % fibres végétales, lin avec un peu de viscose**
Destination	**Intérieur**
Supports d'impression au choix	**Vinyle sur intissé ~350 g/m², B-s1,d0 ; vinyle effet toile ~270 g/m², C-s2,d0 ; vinyle fines lignes ~270 g/m², C-s2,d0 ; vinyle effet lin anti-rayures ~400 g/m², B-s1,d0 ; vinyle à rayures organiques ~215 g/m², C-s2,d0 ; vinyle effet enduit anti-rayures ~400 g/m², B-s1,d0 ; vinyle or satiné 350 g/m², B-s1,d0 ; sisal naturel sans PVC 250 g/m², B-s1,d0 ; lin et viscose sur intissé 295 g/m² ; textile soyeux ~200 g/m², B1 (DIN 4102-1)**
Support (envers)	**Intissé**
Grammage	**200–400 g/m² ≈**
Température d'application	**18–25 °C**
Largeur de lé	**83–125 cm**
Encollage	**Colle sur le mur uniquement, lé posé à sec**

Jonction des lés	**Lés livrés avec une marge technique : pose à recouvrement et double coupe ; bord à bord sur demande**
Colle	**Colle de qualité, fraîche, pour papier peint intissé ou à support textile, adaptée au grammage du support**
Séchage complet de la colle	**24 h**
Séchage d'un enduit ou d'une peinture neufs	**3 semaines ≈**

PERFORMANCES ET RÉSULTATS D'ESSAIS

Caractéristique	Norme	Résultat
Réaction au feu	EN 13501-1	**B-s1,d0 à C-s2,d0 selon le support (supports vinyles et sisal)**
Tenue au lavage		**Lavable selon les instructions du support**
Conformité / labels		**Selon le support : attestation d'hygiène, FSC Mix, marquage CE, émissions A+, REACH, OEKO-TEX Standard 100**

MISE EN ŒUVRE

SUPPORT

Mur sec, propre, dégraissé, lisse, de teinte claire et uniforme ; anciens papiers peints et peintures non adhérentes entièrement retirés, trous et fissures rebouchés au plâtre, surfaces brillantes poncées.

PRIMAIRE

Appliquer un primaire pénétrant, de préférence fongicide, en deux couches, au moins 24 h avant la pose.

ENDUITS ET PEINTURES NEUFS

Laisser sécher environ 3 semaines avant la pose.

AMBIANCE

18 à 25 °C, sans courant d'air, climatisation, chauffage d'appoint ni variation brusque de température, pendant la pose et au moins 24 h après.

CHANTIER

Poser en dernier, dans une pièce propre : prises démontées, radiateurs déposés, perçages réalisés, joints acryliques des plinthes et menuiseries faits et murs adjacents peints avant la pose.

Mise en œuvre

1. **1. Contrôle** Dérouler tous les lés côte à côte et vérifier motif, teinte, dimensions et absence de défaut ; signaler tout écart avant la pose.
2. **2. Traçage** Tracer une verticale au niveau ou au laser, à une largeur de lé du point de départ, et repérer l'emplacement de chaque lé.
3. **3. Encollage du mur** Encoller le mur au rouleau ou à la brosse, en couche fine et régulière, un peu plus large que le lé ; très fine en rive pour éviter les débordements. Ne jamais encoller le lé.
4. **4. Pose du lé** Appliquer le lé sec en partant du haut, contre le trait vertical, puis maroufler au rouleau ou à la brosse souple, du centre vers les bords, pour chasser l'air.
5. **5. Lés suivants** Poser les lés suivants en raccordant soigneusement le motif ; ne placer aucune jonction dans un angle ni sur une arête.
6. **6. Nettoyage** Essuyer immédiatement toute trace de colle avec une éponge ou un chiffon propre légèrement humide ; ne jamais laisser sécher la colle sur la face décorative.
7. **7. Arasement** Araser l'excédent en haut et en bas avec un cutter à lame bien affûtée, guidé par une spatule métallique.
8. **8. Repositionnement** Ne jamais faire glisser un lé déjà collé : en cas d'erreur, le décoller et le reposer.

ENTRETIEN

Entretien

Supports vinyles	**Laver à l'éponge humide selon les instructions du support.**
Sisal naturel	**Aspirer délicatement ou nettoyer localement à l'éponge humide et au détergent doux ; ne pas frotter.**
Lin naturel	**Aspirer délicatement ou passer une éponge humide ; en cas de boulochage, utiliser un rasoir anti-bouloches.**

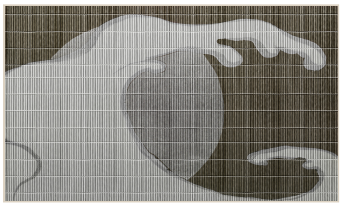
QUANTITÉS

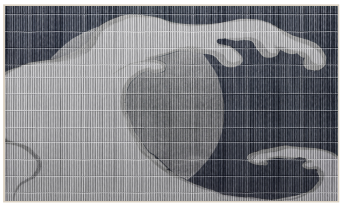
MÉTRÉ AU M² — découpe 8 %

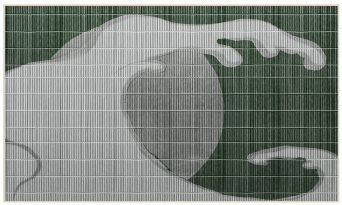
SURFACE	FACTURÉ
5 m²	5,4 m²
10 m²	10,8 m²
20 m²	21,6 m²
50 m²	54 m²

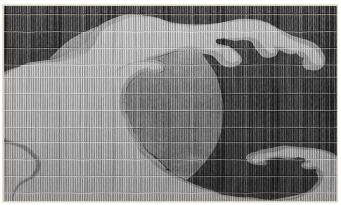
COLORIS ET OPTIONS

Nuances


Tatami


Tatami 2


Tatami 3


Tatami 4

Matières disponibles

Vinyl wallpaper Dolores DECO · Vinyl wallpaper Canvas DECO · Vinyl wallpaper Fine Line DECO · Vinyl wallpaper Len DECO · Vinyl wallaper Glam DECO · Vinyl wallpaper Plaster DECO · NATURAL wallpaper Organic SISAL · BioLen Terra · Soyeux textile · Vinyl Wallpaper Golden Leaf

PRÉCAUTIONS

- **Sisal naturel** Opacité 92 % : poser sur un mur blanc. Jonctions parfois légèrement visibles, petites irrégularités naturelles possibles ; retours d'angle à confier à un poseur expérimenté.
- **Lin naturel** Les zones blanches du décor laissent apparaître la teinte naturelle du support.
- **Épreuve d'impression** Valeur de référence courte : commander dans les 3 jours suivant sa réception.
- **Ancien papier peint** Pose sur un ancien papier peint déconseillée.

Document non contractuel. Les valeurs sont données à titre indicatif ; les documents officiels sont fournis sur demande.