PLANCHES RABOTÉES THERMO-TRAITÉES

Planche rabotée en épicéa scandinave 19×121 S4S classe AB

Essence de bois : Épicéa scandinave.

ÉPICÉA | BOIS | INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR | AB



IDENTIFICATION

Référence Dartank	**D7P04**
EAN Dartank	**3701839312339**
Matériau	**Épicéa**
Épaisseur	**19 mm**
Unité de vente	**Mètre linéaire**

PRÉSENTATION

Présentation

Épicéa commun (Picea abies) d'Europe du Nord, séché en séchoir et usiné en lames rabotées ou profilées. Bois clair, léger et facile à travailler, destiné aux bardages, lambris, sols, terrasses et ouvrages de menuiserie.

POINTS FORTS

01
Bois nordique

Épicéa d'Europe, notamment des forêts du nord de la Scandinavie, au fil droit.

02
Teinte claire

Bois blanc crème, facile à lasurer ou à peindre.

03
Léger et résistant

Environ 390 à 450 kg/m³ pour une résistance en flexion de 78 N/mm².

04
Séché en séchoir

Livré sec, prêt à être mis en œuvre.

05
Polyvalent

Bardage, lambris, plafonds, sols, terrasses et menuiserie intérieure ou extérieure.

06
Large choix de profils

Raboté 4 faces, rainé-bouveté, chanfreiné, losange, demi-rondin, en plusieurs classes d'aspect.

CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT

Matière	**Bois**
Essence	**Épicéa scandinave**
Largeur	**121 mm**
Profil	**S4S**
Classe	**AB**
Application	**Intérieur et extérieur**
Longueur	**sur demande**
Protection	**Aucune**

LE MATÉRIAU

Épicéa

Épicéa nordique séché en séchoir, raboté ou profilé.

Essence	**Épicéa commun (Picea abies)**
Origine	**Europe (dont forêts du nord de la Scandinavie)**
Masse volumique	**390–450 kg/m³**
Couleur	**Blanc crème**
Fil et texture	**Fil droit, texture moyenne**
Retrait tangentiel	**7,9 %**
Tolérance dimensionnelle	**10 %**
Retrait radial	**3,6 %**
Point de saturation des fibres	**29 %**
Classes d'aspect	**AB / B / BC / C**

PERFORMANCES ET RÉSULTATS D'ESSAIS

Caractéristique	Norme	Résultat
Résistance à la compression		**50 N/mm²**

Caractéristique	Norme	Résultat
Résistance à la flexion		**78 N/mm²**
Module d'élasticité		**11000 N/mm²**
Durabilité naturelle (classe)	EN 350	**4**
Résistance aux champignons		**Moyennement durable**
Résistance aux insectes		**Moyennement durable**

MISE EN ŒUVRE

Mise en œuvre

1. **Support** Pose hors contact du sol, avec une ventilation suffisante.
2. **Jeu entre lames** Laisser environ 4 à 7 mm entre les lames (davantage pour les essences les plus nerveuses).
3. **Jeu en bout** Prévoir environ 2 à 3 mm entre les abouts de lames.
4. **Vissage** Vis d'une longueur égale à deux fois l'épaisseur de la lame, vissées à 90°, tête affleurante (ni saillante ni noyée).
5. **Pré-perçage** Pré-percer systématiquement, même avec des vis autoforeuses pour terrasse.
6. **Usinage** Sciage et finition : bons ; clouage avec pré-perçage ; séchage avec risque de déformations et de fentes.
7. **Contrôle avant pose** Le début de la pose vaut acceptation de l'état du produit : signaler tout défaut avant découpe, perçage ou traitement.
8. **Mise en œuvre** Pose à confier à un professionnel, selon les règles de l'art.

Stockage

- **Empilage** Empiler les lames à plat, sanglées et/ou chargées uniformément, en laissant circuler l'air.
- **Abri** Stocker dans un lieu sec, à l'abri de l'eau et des UV.
- **Empilage** Un stockage non maintenu expose à un risque de tuilage et de vrillage.

ENTRETIEN

Entretien

Patine	**À l'extérieur, le bois se patine et prend un aspect argenté sans perte de ses caractéristiques techniques.**
Rénovation	**Pour conserver la teinte d'origine, appliquer régulièrement une huile d'entretien pour bois extérieur.**
Rénovation	**Rénover la terrasse deux fois par an (avant et après l'hiver).**

QUANTITÉS

MÉTRÉ AU MÈTRE LINÉAIRE — coupe 5 %

LONGUEUR	FACTURÉ	BARRES
2 ml	2,1 ml	2
6 ml	6,3 ml	4
12 ml	12,6 ml	7
24 ml	25,2 ml	13

AVERTISSEMENTS

- **Matériau naturel** Bois 100 % naturel et hygroscopique : il gonfle par temps humide et se rétracte par temps chaud. Veinage et teinte varient d'une lame à l'autre.
- **Dimensions** La largeur et l'épaisseur réelles peuvent différer d'environ 10 % des cotes facturées.
- **Matériau naturel** Les huiles naturelles et tanins du bois peuvent provoquer taches, décolorations et odeurs naturelles.
- **Matériau naturel** À l'extérieur, patine, déformations, fentes et variations dimensionnelles sont des phénomènes naturels du bois et ne relèvent pas de la réclamation.

Document non contractuel. Les valeurs sont données à titre indicatif ; les documents officiels sont fournis sur demande.