RIVESTIMENTI, BOISERIE E SOTTOGRONDA

12×96 Abete Scandinavo SOFTLINE classe C

Specie legnose: abete rosso scandinavo.

ABETE ROSSO | BOIS | EXTÉRIEUR | C



IDENTIFICAZIONE

Riferimento Dartank	**D7R08**
EAN Dartank	**3701839312049**
Materiale	**Abete rosso**
Spessore	**12 mm**
Unità di vendita	**Metro quadrato (m²)**

PRESENTAZIONE

Presentazione

Abete rosso (Picea abies) del Nord Europa, essiccato in forno e lavorato in doghe piallate o profilate. Legno chiaro, leggero e facile da lavorare per rivestimenti, perlinati, pavimenti, terrazze e falegnameria.

PUNTI DI FORZA

01
Legno nordico
Abete rosso europeo, anche da foreste del nord della Scandinavia, a fibratura dritta.

02
Tinta chiara
Legno bianco crema, facile da impregnare o verniciare.

03
Leggero e resistente
Circa 390–450 kg/m³ con resistenza a flessione di 78 N/mm².

04
Essiccato in forno
Fornito secco e pronto per la posa.

05
Versatile
Rivestimenti, perlinati, soffitti, pavimenti, terrazze e falegnameria interna o esterna.

06
Ampia scelta di profili
Piallato 4 lati, maschio-femmina, smussato, rombo o mezzo tronco, in più classi di aspetto.

CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

Materiale	**Bois**
Essenza	**Épicéa scandinave**
Larghezza	**96 mm**
Profilo	**SoftLine**
Classe	**C**
Applicazione	**Extérieur**
Lunghezza	**sur demande**
Protezione	**Aucune**
Larghezza utile	**88 mm**

IL MATERIALE

Abete rosso

Abete nordico essiccato in forno, piallato o profilato.

Specie	**Abete rosso (Picea abies)**
Origine	**Europa (incluse foreste del nord della Scandinavia)**
Massa volumica	**390–450 kg/m³**
Colore	**Bianco crema**
Fibratura e tessitura	**Fibratura dritta, tessitura media**
Ritiro tangenziale	**7,9 %**
Tolleranza dimensionale	**10 %**
Ritiro radiale	**3,6 %**
Punto di saturazione delle fibre	**29 %**
Classi di aspetto	**AB / B / BC / C**

PRESTAZIONI E RISULTATI DI PROVA

Caratteristica	Norma	Risultato
Resistenza a compressione		**50 N/mm²**

Caratteristica	Norma	Risultato
Resistenza a flessione		**78 N/mm²**
Modulo di elasticità		**11000 N/mm²**
Durabilità naturale (classe)	EN 350	**4**
Resistenza ai funghi		**Moderatamente durabile**
Resistenza agli insetti		**Moderatamente durabile**

POSA IN OPERA

Posa in opera

1. **Supporto** Posa senza contatto con il terreno e con ventilazione sufficiente.
2. **Fuga tra le doghe** Lasciare circa 4–7 mm tra le doghe (di più per le specie più nervose).
3. **Fuga di testa** Prevedere circa 2–3 mm tra le teste delle doghe.
4. **Avvitatura** Viti di lunghezza pari al doppio dello spessore della doga, avvitate a 90°, testa a filo (né sporgente né incassata).
5. **Preforatura** Preforare sempre, anche con viti autoforanti per terrazze.
6. **Lavorazione** Segagione e finitura: buone; chiodatura con preforo; essiccazione con rischio di deformazioni e fessure.
7. **Controllo prima della posa** L'inizio della posa vale come accettazione dello stato del prodotto: segnalare difetti prima di tagliare, forare o trattare.
8. **Esecuzione** Posa da affidare a un professionista, a regola d'arte.

Stoccaggio

- **Accatastamento** Accatastare le doghe in piano, reggiate e/o caricate uniformemente, lasciando circolare l'aria.
- **Riparo** Conservare in luogo asciutto, al riparo da acqua e UV.
- **Accatastamento** Uno stoccaggio non vincolato espone a imbarcamento e svergolamento.

MANUTENZIONE

Manutenzione

Patina	**All'esterno il legno si patina d'argento senza perdere le sue caratteristiche tecniche.**
Rinnovo	**Per mantenere il colore originale applicare regolarmente un olio di manutenzione per legno da esterno.**
Rinnovo	**Rinnovare la terrazza due volte l'anno (prima e dopo l'inverno).**

QUANTITÀ

METRATURA AL M² — taglio 8 %

SUPERFICIE	FATTURATO
5 m²	5,4 m²
10 m²	10,8 m²
20 m²	21,6 m²
50 m²	54 m²

AVVERTENZE

- **Materiale naturale** Legno 100% naturale e igroscopico: si gonfia con l'umidità e si ritira con il caldo. Venatura e colore variano da doga a doga.
- **Dimensioni** Larghezza e spessore reali possono differire di circa il 10% dalle misure fatturate.
- **Materiale naturale** Oli e tannini naturali possono causare macchie, scolorimenti e odori naturali.
- **Materiale naturale** All'esterno patina, deformazioni, fessurazioni e variazioni dimensionali sono fenomeni naturali e non costituiscono motivo di reclamo.

Documento non contrattuale. I valori sono indicativi; i documenti ufficiali sono forniti su richiesta.